

Jeder Nachdruck,  
auch ohne Genehmigung  
des Herausgebers  
ausdrücklich erwünscht.

# Papa Joe's

Unabhängig · Überparteilich  
Musikalisch · Kölsch  
Dieses Blatt wendet sich  
nicht von allein.

# Kunst & Bier Blatt

Jan./Feb. 2019 / XLV. Jg. Nr. 475/476

[www.papajoes.de](http://www.papajoes.de)

Programme und Berichte

Streckstrump: Freitag, 4.1. und Freitag, 8.2.2019

## Nostalgie-Trip mit den Dreamboat Ramblers und Captain Lou!



Supertipp für Streckstrump  
week-end

### Dance hall music

Mit Captain Lou Dahmen und den Dreamboat Ramblers:

Nostalgetrip nach New Orleans. Eine wahre Heißdampftour!

An Bord: hippe Jazzfans, hotte Ragtime Dance Music und jede Menge kühles Kölsch.

Und ... Schatzkisten voller Oldies, Hits von anno tubak.

Im Nu sind die Fans in Stimmung, leuchten die Augen, beben die Wände, dröhnt der Applaus.

Die Dance Halls sind passe'. Die Musik fetzt heute noch, animiert zum Mitmachen.

Mal Ragtime, mal Blues, Märsche, Balladen, Hymnen, Gospels, Spirituals, Lovesongs und Tanzweisen aus dem Delta.

Ein variantenreicher Streifzug durch die Dance Halls, Barrel Houses, Music Cafe's, auch Kirchen, in honky tonk Town und Storyville.

Lust auf ein Tänzchen? Auf dem handtuchbreiten Parkett zwischen Bühne und Theke ist immer noch Platz.

Jazzfreunde freut Euch auf tolle Partystunden mit den Dreamboat Ramblers, coolen Drinks, heißem Jazz und Superstimmung!



### Aus Papa Joe's Gästebuch

Heino und Hannelore kommen öfters zu Besuch in den Klimperkasten!

Die Pneuphoniker mit Heino und Hannelore als musizierende Puppen standen viele Jahre in seinem Cafe in Bad Münstereifel.

Heino, der im Dezember seinen 80. Geburtstag feierte, spielt Posaune und Hannelore die Tuba.

Seit 45 Jahren  
 Ältestes Jazzlokal  
 Deutschlands!  
 Eintritt ab 19:30 Uhr  
 zu allen Veranstaltungen  
 immer frei!  
 Live-Jazz täglich von  
 20:30 - 0:30 Uhr

# Papa Joe's Jazzlokal



„EM STRECKSTRUMP“

**JANUAR 2019**

www.papajoes.de · Köln · Buttermarkt 37

**FEBRUAR 2019**

- DI. 1.1. **GESCHLOSSEN**
- MI. 2.1. „JAZZ PREACHERS“ - Swing u. Swing-Verwandtes
- DO. 3.1. „BLUE NOTE JAZZBAND“ - Blues und Swing
- FR. 4.1. „DREAMBOAT RAMBLERS“ - Dancehall-Jazz
- SA. 5.1. „DIXIE DEVILS“ - Swing, trad., Fun and Crazy!
- SO. 6.1. 19:00 UHR: „7 O'CLOCK JAZZ“ mit: „SWING HOUSE“ - Swing, Jazz
- MO. 7.1. „STRECKSTRUMP ALLSTARS“ - Swing, Traditionell
- DI. 8.1. „COLOGNE JASS SOCIETY“ SPIELT ZUM WELTFRAUENTAG - Rheinischer Hot Jazz
- MI. 9.1. „JAZZ PREACHERS“ - Swing u. Swing-Verwandtes
- DO. 10.1. „PAPA JOE'S JAZZMEN“ - Traditionell Jazz, Kölsch-Jazz-Arrangements
- FR. 11.1. „MARYCASTLE JAZZBAND“ - eng. trad. Jazz
- SA. 12.1. „SUNLANE LTD“ - Old-Time-Jazz
- SO. 13.1. 19:00 UHR: „7 O'CLOCK JAZZ“ mit: „LISTEN HERE“ - Latin, Blues, Soul, Jazz
- MO. 14.1. „STORYVILLE JAZZBAND“ - Hot Jazz
- DI. 15.1. „DOWN TOWN JAZZBAND“ - Swing, Traditionell, New Orleans
- MI. 16.1. „JAZZ PREACHERS“ (Swing u. Swing-Verwandtes)
- DO. 17.1. „OMEGA JAZZMEN“ - Hot Jazz
- FR. 18.1. „HEARTBREAKERS“ - Old-Time-Jazz, Harlem-Jazz
- SA. 19.1. „THE JOLLY JAZZ ORCHESTRA“ - New Orleans Jazz, Swing u. Entertainment
- SO. 20.1. 19:00 UHR: „7 O'CLOCK JAZZ“ mit: „G-MEN“ - Blues, Reggae, Latin, Funk
- MO. 21.1. „STRECKSTRUMP ALLSTARS“ - Swing, Traditionell
- DI. 22.1. „HEIKE RÖLLIG & FRIENDS“ - Jazz'n Blues, Rock-Oldies
- MI. 23.1. „JAZZ PREACHERS“ - Swing u. Swing-Verwandtes
- DO. 24.1. „PAPA JOE'S JAZZMEN“ - Traditionell Jazz, Kölsch-Jazz-Arrangements
- FR. 25.1. „RED BEANS“ - Old-Time-Jazz, New-Orleans-Jazz
- SA. 26.1. „LISTEN HERE“ - Latin, Blues, Soul, Jazz
- SO. 27.1. 19:00 UHR: „7 O'CLOCK JAZZ“ mit: „HAPPY MUSIC COMPANY“ - Dixieland mit Saft u. Kraft und kölscher Jazz
- MO. 28.1. „SWING HOUSE“ - Swing, Jazz
- DI. 29.1. „OLD EAGLES“ - Trad. Jazz
- MI. 30.1. „JAZZ PREACHERS“ - Swing u. Swing-Verwandtes
- DO. 31.1. „HAPPY MUSIC COMPANY“ - Saft, Kraft und kölsche Tön

- FR. 1.2. „G-MEN“ - Blues, Reggae, Latin, Funk
- SA. 2.2. „DIXIE DEVILS“ - Swing, trad., Fun and Crazy!
- SO. 3.2. 19:00 UHR: „7 O'CLOCK JAZZ“ mit: „SWING HOUSE“ - Swing, Jazz
- MO. 4.2. „STRECKSTRUMP ALLSTARS“ - Swing, Traditionell
- DI. 5.2. „SWING UNLIMITED“ - gepflegter Swing
- MI. 6.2. „JAZZ PREACHERS“ - Swing u. Swing-Verwandtes
- DO. 7.2. „BLUE NOTE“ - Blues, Swing, Jazz
- FR. 8.2. „DREAMBOAT RAMBLER“ - Dancehall-Jazz
- SA. 9.2. „SUNLANE LTD“ - Old-Time-Jazz
- SO. 10.2. 19:00 UHR: „7 O'CLOCK JAZZ“ mit: „LISTEN HERE“ - Latin, Blues, Soul, Jazz
- MO. 11.2. „STORYVILLE JAZZBAND“ - Hot Jazz
- DI. 12.2. „COLOGNE JASS SOCIETY“ - Rheinischer Hot Jazz
- MI. 13.2. „JAZZ PREACHERS“ (Swing u. Swing-Verwandtes)
- DO. 14.2. „PAPA JOE'S JAZZMEN“ - Traditionell Jazz, Kölsch-Jazz-Arrangements
- FR. 15.2. „HEARTBREAKERS“ - Old-Time-Jazz, Harlem-Jazz
- SA. 16.2. „THE JOLLY JAZZ ORCHESTRA“ - New Orleans Jazz, Swing u. Entertainment
- SO. 17.2. 19:00 UHR: „7 O'CLOCK JAZZ“ mit: „G-MEN“ - Blues, Reggae, Latin, Funk
- MO. 18.2. „STRECKSTRUMP ALLSTARS“ - Swing, Traditionell
- DI. 19.2. „DOWN TOWN JAZZBAND“ - Swing, Traditionell, New Orleans
- MI. 20.2. „JAZZ PREACHERS“ - Swing u. Swing-Verwandtes
- DO. 21.2. „OMEGA JAZZMEN“ - Hot Jazz
- FR. 22.2. „RED BEANS“ - Old-Time-Jazz, New-Orleans-Jazz
- SA. 23.2. „LISTEN HERE“ - Latin, Blues, Soul, Jazz
- SO. 24.2. 19:00 UHR: „7 O'CLOCK JAZZ“ mit: „HAPPY MUSIC COMPANY“ - Dixieland mit Saft u. Kraft und kölscher Jazz
- MO. 25.2. „SWING HOUSE“ - Swing, Jazz
- DI. 26.2. „HEIKE RÖLLIG & FRIENDS“ - Jazz'n Blues, Rock-Oldies
- MI. 27.2. „JAZZ PREACHERS“ - Swing u. Swing-Verwandtes
- DO. 28.2. HEUTE KEINE LIVE MUSIK

**17.407**

Live-Konzerte  
 bis zum  
 28. Februar 2019  
 in  
 Papa Joe's Jazzlokal

**IMPRESSUM:**

Herausgeber: Hanns-Buschmann  
 Auflage: 12.000  
 Gestaltung: H. von Pidoll, Troisdorf  
 Herstellung: C. Kersting, Bonn  
 Anschrift der Redaktion:  
 Papa Joe's Kunst- & Bierblatt  
 50445 Köln, Postfach 10 05 36  
 Tel.: 0221 - 2582132  
 Fax: 02205 - 910632  
 www.papajoes.de,  
 hannsbuschmann@t-online.de

**Unsere Internetadressen:**

[www.papajoes.de](http://www.papajoes.de)  
[www.papa-joes-jazzclub-tv.de](http://www.papa-joes-jazzclub-tv.de)  
[www.cocktail-joe.de](http://www.cocktail-joe.de)  
[www.facebook.com/strickstrumpf](https://www.facebook.com/strickstrumpf)  
[www.facebook.com/derKlimperkasten](https://www.facebook.com/derKlimperkasten)



Blues-Reggae-Latin & Fun  
**„G-MEN“**  
 in Papa Joe's Jazzlokal

Da geht die Post ab !

Wenn Schlagzeuger Rolf Grommes am Schlagzeug mit seinen Jungs loslegt bleibt kein Ohr verschlossen und kein Auge trocken.

Die Bässe wummern, das Schlagzeug feuert aus allen Batterien und macht den schwitzenden Gitarristen auf der Streckes-Bühne ordentlich Druck.

Wer da noch ruhig bleiben kann, dem ist kaum zu helfen. Dabei gibt es keine Altersbeschränkung, denn das ist zeitlose Musik für die Zielgruppe der 16 - 106-jährigen, voll auf die zwölf.

**Termine: 20.1., 1.2. und 17.2**



Dienstag, 26.02.2019 um 20.00 Uhr im Klimperkasten

## „DÄM SCHMITZ SING FRAU ESS DURCHGEBRANNT...“

Ein Vortrags-Abend von Dr. Jupp Muhr

mit Willi-Ostermann-Liedern zum Mitsingen

Pünktlich zur Eröffnung der neuen Karnevals-Session hallt wieder ein begeisterter Ruf durch die Domstadt: „Dä Jupp eß widder in Kölle!“

Mitgebracht hat er sein Erfolgs-Programm „Däm Schmitz sing Frau eß durchgebrannt“ mit köstlichen „Verzällscher“ und Liedern des großen Kölner Sängers Willi Ostermann.

Begleitet wird Jupp von **Leonard Hüster** am Klavier, der sich in den letzten beiden Jahren auch schon als wunderbarer Begleiter bei den Otto-Reutter-Abenden mit Hanns Buschmann bewährt hat.

**P.S.** Damit der ganze Klimperkasten kräftig mitsingen kann, werden an das versammelte Publikum im Klimperkasten auch bei diesem Auftritt Textblätter verteilt.



**42 Jahre**

Telefon 0221 - 2582132

**JANUAR - FEBRUAR 2019**

Im Klimperkasten spielen an verschiedenen Abenden in der Woche folgende Pianisten für Sie am Klavier:

Herr Adam, Herr Andreas, Herr Gabriel mit seiner reizenden Gattin der Jazz-Sängerin Manuela, Herr Dragos und die Herren Peter & Kay

**Dienstag, 26. Februar um 20:00 Uhr**

**„Däm Schmitz sing Frau eß durchgebrannt ...“**

Ein **Willi-Ostermann-Vortrag** mit **Dr. Jupp Muhr** zum Mitsingen

Mit **Gesang und Musik.**

Am Klavier: **Leonhard Hüster**

**Sonntag, 27. Jan. und 17. März um 15:00 Uhr**

**Ballroom-Sündikat Kaffee-Konzert**

mit dem einzigartigen **Kölner Ballroom-Orchster**

Diese originelle „11-Mann-und-eine-Frau-Formation“ spielt Swing- und Ballroommusik aus dem Berlin der 20er bis 50er Jahre des vergangenen Jahrhunderts mit Gesangsarrangements.

Zwar 89 Jahre alt, aber immer noch (oder wieder) aktuell

### Gedicht von Kurt Tucholsky

Veröffentlicht 1930 in „Die Weltbühne“

Wenn die Börsenkurse fallen, regt sich Kummer fast bei allen; aber manche blühen auf: Ihr Rezept heißt Leerverkauf.

Keck verhöhren diese Knaben, Dinge, die sie gar nicht haben; treten selbst den Absturz los, den sie brauchen - echt famos!

Leichter noch bei solchen Taten, tun sie sich mit Derivaten: Wenn Papier den Wert frisirt, wird die Wirkung potenziert.

Wenn in Folge Banken krachen, haben Sparer nichts zu lachen; und die Hypothek aufs Haus, heißt, Bewohner müssen raus.

Triff's hingegen große Banken, kommt die ganze Welt ins Wanken; auch die Spekulantenbrut, zittert jetzt um Hab und Gut!

Soll man das System gefährden? Da muss eingeschritten werden: Der Gewinn, der bleibt privat, die Verluste kauft der Staat.

Dazu braucht der Staat Kredite, und das bringt erneut Profite; hat man doch in jenem Land; die Regierung in der Hand.

Für die Zechen dieser Frechen, hat der kleine Mann zu blechen; und - das ist das Feine ja - nicht nur in Amerika!

Und wenn die Kurse wieder steigen, fängt von vorne an der Reigen; ist halt Umverteilung pur, stets in eine Richtung nur.

Aber sollten sich die Massen, das mal nimmer bieten lassen; ist der Ausweg längst bedacht: Dann wird bisschen Krieg gemacht.



*Cocktail Joe*  
the amazing cocktail-machine

**Bunt und spektakulär ist „Cocktail Joe“  
die einzigartige Cocktail-Maschine.  
Exklusiv nur in den Papa Joe Betrieben!**



**Nicht vergessen!  
Nächsten Monat steigt in Kölle der Bär!**

**Zahlreiche Beiträge  
zum Streckstrump auch im  
„TripAdvisor“, dem weltweit  
größten Internetportal für Reisetipps**

**Hier einige Auszüge:**

**„Super Live Musik, spitzen Feeling“**

*War vor Jahren schon mal dort, jetzt durch Zufall wieder gefunden, endlich werde ich sie bei keinem Köln-Besuch mehr auslassen. Diese Kneipe hat ein einzigartiges Feeling, dass kann man nicht beschreiben, das muss man einfach selber gesehen, gehört, erlebt haben. Wer sitzen möchte, muss sehr früh kommen, da die doch recht wenigen guten Sitzplätze meist sauschnell voll sind, aber auch im Stehen klasse. Nicht entgehen lassen.*



**„Musikkneipe“**

*Das Papa Joes liegt mitten in der Kölner Altstadt und ist nicht zu verfehlen, zudem wirklich jeder Kölner diese Kneipe kennt. Dicht gedrängt standen an dem Abend wo wir da waren die Gäste. Neben Kölsch werden auch noch Cocktails etc. ausgeschenkt. Das Highlight des Abends waren neben dem gemischten Publikum, die Band. Die Musik kam gut rüber und die Stimmung im Lokal war ausgezeichnet.*



**„Kult Location“**

*Dieses Lokal wurde uns von Kölnkennern als Muss ans Herz gelegt und so besuchten wir das Lokal während unseres Altstadtbummels auch. Das Lokal ist sehr klein und war an diesem Freitagabend total überfüllt. Es spielte eine tolle Jazzband und im Gedränge herrschte gute Stimmung. Ein Bier zu bekommen war mehr als schwierig, aber wir blieben der Musik wegen doch eine Zeitlang da, Das Ambiente ist toll, jeder cm von Wand und Decke ist dekoriert und bemalt. Anschauen lohnt!*

**Haralds Schmunzelecke.**

Gehen zwei Blondinen über die Straße und finden einen Taschenspiegel. Sagt die eine: „He, das Gesicht kommt mir bekannt vor!“ Darauf die andere: „Zeig mal her! – Blöde Kuh, das bin ja ich!“



Klein Oswald sieht in der Zeitung ein Foto und fragt: „Papa, warum hat der Reichstag in Berlin eine Kuppel?“ Der Vater antwortet: „Jeder Zirkus hat eine Kuppel.“



Stefan und Thomas füttern auf dem Alter Markt die Tauben. Sagt Thomas: „Tauben erinnern mich an Politiker. Solange sie unten sind, fressen sie einem aus der Hand und sobald sie oben sind, werden wir von ihnen beschissen.“



Bauer Kurt unterhält sich mit seiner Frau: „Ich schlafe jetzt schon seit 2 Nächten im Stall, aber meine Kuh will einfach nicht kalben.“ Entgegnet seine Frau: „Na ja, wenn sie Dich sieht, denkt sie sicher, es wäre schon passiert!“



Bauer Kurt macht mit seiner Frau Marlies Urlaub in den Bergen. Bei der Ankunft sagt sie: „Herrlich ist es hier Kurt, ich bin geradezu sprachlos!“ Darauf meint Kurt trocken: „Na, wenn das so ist, können wir ja länger bleiben!“



Bauer Kurt geht in der Stadt hinter einer Frau her. Diese dreht sich um und fragt: „Was laufen Sie eigentlich die ganze Zeit hinter mir her?“ Darauf er: „Jetzt, wo Sie sich umdrehen, frage ich mich das auch!“



Am Tresen: „Du kannst mir zur blechernen Hochzeit gratulieren!“ - „Blechernen Hochzeit? Kenn ich nicht.“ - „Zwanzig Jahre essen aus der Dose!“

