

Jeder Nachdruck,
auch ohne Genehmigung
des Herausgebers
ausdrücklich erwünscht.

Papa Joe's

Unabhängig · Überparteilich
Musikalisch · Kölsch
Dieses Blatt wendet sich
nicht von allein.

Kunst & Bier Blatt

März/April 2019 / XLV. Jg. Nr. 477/478

www.papajoes.de

Programme und Berichte

„Ach, wie mich das aufregt!“

Glühwürmchen singen wieder 4-stimmig!

Dienstag, 2. April 2019 um 20:00 Uhr im Klimperkasten

Die Glühwürmchen präsentieren uns ein kleines Appetithäppchen aus Ihrem Programm,
das am 7. April 2019 Premiere im Senftöpfchen Theater in Köln hat.

„Endlich wieder 4-stimmig und in der Original-Besetzung von 1989, mit 2 Violinen, Cello und Klarinette, Kontrabass und Piano mit unserem einzigartigen Vortragskünstler Hanns Buschmann als Gast“, freut sich Elke Buschmann.

Voller Lebenslust und Leidenschaft !

Bei den Glühwürmchen wird so mancher Originaltext aus den goldenen 20er Jahren auf die Schippe genommen.

Anlässlich Ihres 30jährigen Jubiläums präsentieren die Glühwürmchen ausschließlich die Arrangements von Papa Joe, die nach vielen Jahren wieder aus der Mottenkiste geholt wurden.

„Freut Euch auf die tolle Musik, sie ist einzigartig!“ Danke an Papa Joe Buschmann!

Papa Joe Buschmann hat 1989 mit seinen Schwiigertöchtern Marion und Elke Buschmann das Swing-Ensemble „Die Glühwürmchen“ gegründet. Auf allen bekannten Bühnen Deutschlands ist seitdem das Swing-Ensemble zu Hause.

Ausgestattet mit Flüstertüte- und Gramophonsound zeichnen die Glühwürmchen die vergilbten Photographien der 20er Jahre musikalisch nach und verleihen ihnen neuen Glanz.

„Ach, wie mich das aufregt!“

Exzentrische Chansons, Schlager und Geschichten aus den verrückten 20er Jahren 4-stimmig arrangiert für 2 Violinen, Cello, Klarinette, Bass und Klavier.

„... Dabei belassen es die MusikerInnen rund um Elke Buschmann nicht einfach. So wird aus dem beliebten „Mister Sandman“ ein: „Hallo Köbes, bräng mer e Kölsch“ und aus „Putting on the Ritz“ „Fragen Sie Frau Schmitz!“ Diese Umdeutungen möbeln die Songs auf und sorgen für viele Lacher.“ (Kölner Stadtanzeiger)

Der bekannte Kölner Vortragskünstler Hanns Buschmann begeistert mit seinem Ausflug in die Kabarett-Geschichte. Seine Couplets bilden ein pointiertes Gegenstück zu den männerkritischen, frechen, frivolen Chansons der Damen. Exaltiert, schrill und skurril, ein Abend voller Überraschungen!

Begleitet werden die vier Vokalkünstlerinnen Anne-Sophie Mundt (Violine), Thanh Mai Susann Kieu (Violine), Imke Froben (Cello) und Elke Buschmann (Klarinette) von dem Pianisten Hans Fückler am Piano und Max Schaaf am Kontrabass.

Mehr Informationen im Internet:
www.die-gluehwuermchen.info

Seit 45 Jahren
 Ältestes Jazzlokal
 Deutschlands!
 Eintritt ab 19:30 Uhr
 zu allen Veranstaltungen
 immer frei!
 Live-Jazz täglich von
 20:30 - 0:30 Uhr

Papa Joe's Jazzlokal



„EM STRECKSTRUMP“

MÄRZ 2019

www.papajoes.de · Köln · Buttermarkt 37

APRIL 2019

- Fr. 1.3. Brauchtumstag - keine Live-Musik
- Sa. 2.3. Brauchtumstag - keine Live-Musik
- So. 3.3. Brauchtumstag - keine Live-Musik
- Mo. 4.3. Brauchtumstag - keine Live-Musik
- Di. 5.3. „SWING UNLIMITED“ - gepflegter Swing
- Mi. 6.3. „JAZZ PREACHERS“ - Swing u. Swing-Verwandtes
- Do. 7.3. „BLUE NOTE“ - Blues, Swing, Jazz
- Fr. 8.3. „SUNLANE LTD“ - Old-Time-Jazz
- Sa. 9.3. „THE JOLLY JAZZ ORCHESTRA“ - New Orleans Jazz, Swing u. Entertainment
- So. 10.3. 19:00 Uhr: „7 O'CLOCK JAZZ“ mit: „LISTEN HERE“ - Latin, Blues, Soul, Jazz
- Mo. 11.3. „STORYVILLE JAZZBAND“ - Hot Jazz
- Di. 12.3. „COLOGNE JASS SOCIETY“ - Rheinischer Hot Jazz
- Mi. 13.3. „JAZZ PREACHERS“ - Swing u. Swing-Verwandtes
- Do. 14.3. „PAPA JOE'S JAZZMEN“ - Traditionell Jazz, Kölsch-Jazz-Arrangements
- Fr. 15.3. „HEARTBREAKERS“ - Old-Time-Jazz, Harlem-Jazz
- Sa. 16.3. „DREAMBOAT RAMBLERS“ - Dancehall-Jazz
- So. 17.3. 19:00 Uhr: „7 O'CLOCK JAZZ“ mit: „G-MEN“ - Blues, Reggae, Latin, Funk
- Mo. 18.3. „STRECKSTRUMP ALLSTARS“ - Swing, Traditionell
- Di. 19.3. „DOWN TOWN JAZZBAND“ - Swing, Traditionell, New Orleans
- Mi. 20.3. „JAZZ PREACHERS“ - Swing u. Swing-Verwandtes
- Do. 21.3. „OMEGA JAZZMEN“ - Hot Jazz
- Fr. 22.3. „RED BEANS“ - Old-Time-Jazz, New-Orleans-Jazz
- Sa. 23.3. „LISTEN HERE“ - Latin, Blues, Soul, Jazz
- So. 24.3. 19:00 Uhr: „7 O'CLOCK JAZZ“ mit: „HAPPY MUSIC COMPANY“ - Dixieland mit Saft u. Kraft und kölscher Jazz
- Mo. 25.3. „SWING HOUSE“ - Swing, Jazz
- Di. 26.3. „HEIKE RÖLLIG & FRIENDS“ - Jazz'n Blues, Rock-Oldies
- Mi. 27.3. „JAZZ PREACHERS“ - Swing u. Swing-Verwandtes
- Do. 28.3. „PAPA JOE'S JAZZMEN“ - Traditionell Jazz, Kölsch-Jazz-Arrangements
- Fr. 29.3. „DIXIE DEVILS“ - Swing, Trad., Fun and Crazy!
- Sa. 30.3. „TROPICAL GANGSTERS“ - Reggae, Limbo, Samba, Calypso
- So. 31.3. 19:00 Uhr: „7 O'CLOCK JAZZ“ mit: „THE KING BLUES“ - Blues & Rock

- Mo. 1.4. „STRECKSTRUMP ALLSTARS“ - Swing, Traditionell
- Di. 2.4. „SWING HOUSE“ - Swing, Jazz
- Mi. 3.4. „JAZZ PREACHERS“ - Swing u. Swing-Verwandtes
- Do. 4.4. „BLUE NOTE“ - Blues, Swing, Jazz
- Fr. 5.4. „HAPPY GANGSTERS“ - Gastspiel aus der „Verbotenen Stadt“
- Sa. 6.4. „DIXIE DEVILS“ - Swing, Trad., Fun and Crazy!
- So. 7.4. 19:00 Uhr: „7 O'CLOCK JAZZ“ mit: „THE KING BLUES“ - Blues & Rock
- Mo. 8.4. „STORYVILLE JAZZBAND“ - Hot Jazz
- Di. 9.4. „COLOGNE JASS SOCIETY“ - Rheinischer Hot Jazz
- Mi. 10.4. „JAZZ PREACHERS“ - Swing u. Swing-Verwandtes
- Do. 11.4. „PAPA JOE'S JAZZMEN“ - Traditionell Jazz, Kölsch-Jazz-Arrangements
- Fr. 12.4. „DREAMBOAT RAMBLERS“ - Dancehall-Jazz
- Sa. 13.4. „THE JOLLY JAZZ ORCHESTRA“ - New Orleans Jazz, Swing u. Entertainment
- So. 14.4. 19:00 Uhr: „7 O'CLOCK JAZZ“ mit: „LISTEN HERE“ - Latin, Blues, Soul, Jazz
- Mo. 15.4. „STRECKSTRUMP ALLSTARS“ - Swing, Traditionell
- Di. 16.4. „DOWN TOWN JAZZBAND“ - Swing, Traditionell, New Orleans
- Mi. 17.4. „JAZZ PREACHERS“ - Swing u. Swing-Verwandtes
- Do. 18.4. „OMEGA JAZZMEN“ - Hot Jazz
- Fr. 19.4. GESCHLOSSEN - KARFREITAG
- Sa. 20.4. „SUNLANE LTD“ - Old-Time-Jazz
- So. 21.4. OSTERSONNTAG - 19:00 Uhr: „7 O'CLOCK JAZZ“ mit: „G-MEN“ - Blues, Reggae, Latin, Funk
- Mo. 22.4. OSTERMONTAG - „SWING HOUSE“ - Swing, Jazz
- Di. 23.4. „HEIKE RÖLLIG & FRIENDS“ - Jazz'n Blues, Rock-Oldies
- Mi. 24.4. „JAZZ PREACHERS“ - Swing u. Swing-Verwandtes
- Do. 25.4. „PAPA JOE'S JAZZMEN“ - Traditionell Jazz, Kölsch-Jazz-Arrangements
- Fr. 26.4. „RED BEANS“ - Old-Time-Jazz, New-Orleans-Jazz
- Sa. 27.4. „LISTEN HERE“ - Latin, Blues, Soul, Jazz
- So. 28.4. 19:00 Uhr: „7 O'CLOCK JAZZ“ mit: „HAPPY MUSIC COMPANY“ - Dixieland mit Saft u. Kraft und kölscher Jazz
- Mo. 29.4. „DAHMEN UND HERREN“ - Soulnight in Papa Joe's Jazzlokal
- Di. 30.4. „OLD EAGLES“ - Trad. Jazz

17.463

Live-Konzerte
 bis zum
 30. April 2019
 in
 Papa Joe's Jazzlokal

Impressum:

Herausgeber: Hanns-Buschmann
 Auflage: 12.000
 Gestaltung: H. von Pidoll, Troisdorf
 Herstellung: C. Kersting, Bonn
 Anschrift der Redaktion:
 Papa Joe's Kunst- & Bierblatt
 50445 Köln, Postfach 10 05 36
 Tel.: 0221 2582132
 Fax: 02205 910632
 www.papajoes.de,
 hannsbuschmann@t-online.de

Unsere Internetadressen:

- www.papajoes.de
- www.papa-joes-jazzclub-tv.de
- www.cocktail-joe.de
- www.facebook.com/strickstrumpf
- www.facebook.com/derKlimperkasten



Leckere Cocktails von Cocktail Joe, serviert von Samira in Papa Joe's Betrieben



von der kreativen Pause in den Klimperkasten



Sonntag, 7. April um 15:00 Uhr
„No Name“ im Klimperkasten !
Rock'n'Roll Oldies der 50er bis 80er Jahre

Vor 40 Jahren spielten sie als Jung-Musiker in Papa Joe's Klimperkasten. Da hatten sie sich gerade neu gegründet.

Und es gibt sie immer noch!

Und immer noch treten sie in alter Tradition bei uns auf.

„Wir freuen uns tierisch darauf, mal wieder den Klimperkasten auf den Kopf zu stellen mit Rock'n Roll und Oldies der 50er bis 80er Jahre!

Wir spielen garantiert handgemacht, teils mit kölschen Texten und mit mehrstimmigem Satzgesang.“

Schnell Plätze reservieren!



42 Jahre

Telefon 0221 2582132

MÄRZ - APRIL 2019

Im Klimperkasten spielen an verschiedenen Abenden in der Woche folgende Pianisten für Sie am Klavier:
 Herr Adam, Herr Andreas, Herr Gabriel mit seiner reizenden Gattin der Jazz-Sängerin Manuela, Herr Dragos und die Herren Peter & Kay

Sonntag, 17. März und 14. April um 15:00 Uhr
Ballroom-Sündikat Kaffee-Konzert
 mit dem einzigartigen Kölner Ballroom-Orchster

Diese originelle „11-Mann-und-eine-Frau-Formation“ spielt Swing- und Ballroommusik aus dem Berlin der 20er bis 50er Jahre des vergangenen Jahrhunderts mit Gesangsarrangements.

Dienstag, 2. April um 20:00 Uhr
„Ach, wie mich das aufregt!“
 Konzert mit dem Swingorchester
„Die Glühwürmchen“

4-stimmiger Gesang im Stil der Andrews-Sisters und toller Salon-Swing der 20er Jahre.

Appetithäppchen aus dem Premiere-Programm am 7.4.19 im Senftöpfchen.

Sonntag, 7. April um 15:00 Uhr
Rock'n Roll im Klimperkasten
 Rock'n Oldieskonzert mit
„No Name“

„Hurra, wir leben noch!“ Konzert mit dem Sound der 50er, 60er und 70er Jahre

**Veronika
 der Lenz
 ist da!**



Gastspiel! Freitag, 5.4. in Papa Joe's Jazzlokal !



Foto: Guido Giotta

POLKA, JAZZ & CHA CHA CHA, ist die zupackend gespielte Volksmusik von gestern, heute und übermorgen nur grob umrissen. Jazz Improvisationen würzen die Ohrwürmer aus vielen Ecken des Erdballs. „La Paloma“ erklingt mit allem Fernweh dieser Welt, Balkanrhythmen verschmelzen mit Trompeten Kapriolen, da werden amerikanische Evergreens mit soviel Drive dargeboten, dass dem Swing-Tänzer die Waden wackeln. Einige Stücke werden gesungen (mit Inbrunst) und manchmal pfeifen alle 3 um die Wette („Blues for Buster K.“)

Das befriedigt den kritischen Zuhörer genauso wie den bewegungshungrigen Tänzer.

Mit minimalem Instrumentarium (statt Materialschlacht lieber liebevoll-virtuose Handhabung der natürlichen Klangerzeuger), passen sie sogar in eine Telefonzelle – und spielen dabei!

Nicht verpassen!!

Haralds Schmunzecke.

Thema heute: Ostern

Fritzchen fragt seinen Vater: „Warum legen die Hühner eigentlich Eier?“ Der antwortet: „Wenn die Hühner die Eier werfen würden, dann gäbe es ja Rührei.“



Fritzchen hat direkt alle Ostereier alleine aufgegessen. Die Mutter schimpft: „Hast du denn gar nicht an Dein Schwesterchen gedacht?“ Sagt Fritzchen: „Klar, deshalb habe ich mich ja so beeilt.“



„Fritzchen, wieso schüttetest du denn Kakao in die Futternäpfe der Hühner“, fragt die Mutter. Firtzchen antwortet: „Ich möchte, das die Hühner zu Ostern Schokoladeneier legen.“

BusHarmonie

Erleben Sie die Musikgeschichte in Köln mit dem Bus. Von Alter Musik über Klassik zu Rock und Pop bis hin zum Jazz können Sie Wissenswertes zu den entsprechenden Komponisten, Interpreten und Aufführungsorten erfahren und die jeweiligen Musikbeispiele ganz entspannt im Bus bei einem Glas Crémant auf dem Weg zum nächsten Ziel genießen.

Buchen Sie für Ihre Gruppe etwas ganz besonderes. Wir freuen uns auf Ihre Anfrage.

www.musikkultours.de • info@musikkultours.de
+49 (0) 221 16864760 • +49 (0) 176 61752545

Geschäftspartner(in) und Wohnraum gesucht !

Agiler, junggebliebener Unternehmer sucht Geschäftspartner(in) für Neueröffnung eines „Cafe Small“ in Köln oder Düsseldorf (gerne mit entsprechendem Kapital).

Mikrokredit und Klavier bereits vorhanden !

Kleinwohnung im Raum Köln gesucht (Kühlschrank vorhanden !)

Kontakt:

Tel.: 0212 2311021 und 0171 1292016

E-Mail: info@an-consult.de

Kennwort: „Cafe Stefan Klein“ (bitte immer angeben)



*Memories of Jazz (Papa Joe u. Rita bei Parade)
Hausfotograf Harald von Pidoll hält alles im Bild fest.
Foto: Udo Wagenknecht*